

- 1915 -
O del mio amato ben...

ARIA

Musica di
S. DONAUDY

And.^{te} quasi adagio

mf *sentito* *cres.*

3
CANTO

con molto sentimento

allarg:..... a tempo

0 del mio a -

f dim. *pp*

6

- ma to ben per du to in can to!

dolce

cres. *p* *pp*

9 *mp* Lun - giè dagli occhi mie - i *pp* *dolciss.* chi m'e-ra gio-ria e *ten.*
allarg:..... *col canto*

P cres. *din.* *pp* *ten.*

12 *a tempo* van - to! *p* Or per le mu - te stan - se
a tempo *p* *mp*

pp cres. *ten.*

15 sem - pre la cer - co e chia - mo *mp cres.* con pieno il cor di spe -

p cres. *mp cres.*

18 *allarg:.....* *largamente e sost. con anima* *rit. col canto.....*
 - ran - ze... Ma cerco invan, chiamo invan! E il planger mè si *ten.*
allarg:..... *largamente e sost. con anima*

ten.

22

a tempo rall:..... *rit:*..... *a tempo*

dim. *p dolce* *pp* $\frac{3}{4}$

ca - ro, che di pian - to sol nutro il cor.

a tempo rall:..... *col canto a tempo*

mf dim. *p dolce* *pp* *mf sentito*

25

allarg:..... *a tempo*

cres. *dim.*

28

p *dolce* *espress.*

Mi sem - bra, senza le - i, tri - ste ogni lo - co.

pp *p* *pp*

32

mp *allarg:*..... *pp dolciss.* *ten.*

Not - te mi sembra il gior - no; mi sembra ge - o il

mp *allarg:*..... *col canto* *ten.*

P cres. *dim.* *pp* *ten.*

35 *a tempo*

fo - co. Se pur talvol - ta spe - ro

p

a tempo *p* *mp*

pp cres.

Red. * *Red.* * *Red.* * *Red.* * *Red.* *

38

di darmi ad al - tra cu - ra, sol mi tormen - ta un pen -

mp cres.

p cres. *mp cres.*

Red. * *Red.* * *Red.* * *Red.* * *Red.* *

41 *allarg:.....* *largamente e sost.º* *rit:.....*

f con anima *ten.*

- sie - ro: ma, sen - za lei, che fa - rò? Mi par co - sì la

allarg:..... *largamente e sost.º* *rit. col canto.....*

con anima

f

Red. * *Red.* *

45 *a tempo rall:.....* *rit:.....* *a tempo*

dim. *p dolce* *pp* *3*

vi - ta va - na co - sa senza il mio ben.

a tempo rall:..... *col canto* *a tempo*

mf dim. *p dolce* *pp* *morendo.....*

Red. * *Red.* * *2 Red.* * *ppp!* * *