

- 1882 -
Sonett CV (123)

Franz Liszt.
(Spätere Fassung, veröffentlicht 1883.)

Molto lento e placido.

Singstimme.

Bariton oder
Mezzosopran.

Klavier.

4

una corda

8

dolcissimo

So sah ich denn auf Erden Engelsfrieden und Glanz von dort hie.
I' vi-di in ter-ra an-ge-li-ci-cos-tu-mi, e ce-les-ti bel-

11

nie-den, und solches Leuchten, daß ich gedenken muß, denn sonst be-
 lez-ze al-mon-do so-le; tal che di-ri-mem-brar mi gio.va,e

ppp

una corda

14

deuch - ten mich je - ne Bil - der, als wä - ren's Traum - ge - bil - de.
do - le: che quant'i - o mi - ro, par so - gni om - bree fu - mi,

Ped. *

17

un poco espressivo

Ich sah die Trä - ne, die den Blick ihr
e vi - di la - gri - mar quei du - o bei

pp *dim.* *sempre pp* *sempre una corda*

Ped. *

20

hüll - te, ihr Au - ge, al - ler Son - nen Neid, sich be - feuch - ten, und ver -
lu - mi ch'han fat - to mil - le vol - te in - vi - dia al - so - le: ed u -

p *Ped.* *

23

nahm - ih - rer Kla - - - gen Stim - me, da
di - so - spi - ran - - - do dir - pa -

p *Ped.* *

4 (108)

26 *crescendo* *f*

beug-ten sich die Höhn, der Strom er starr-te, der
ro-le che fa-ri-an gir-i mon-ti e

crescendo molto

Red. *(tre corde)* *Red.* *Red.* *Red.*

29 *Un poco meno lento.* *p*

jäh ge-still-te. Es
star i-fiu-mi. A.

p dolcissimo

Red. *una corda*

35

klang- so tief, so voll
mor, sen-no, va-lor,

Red. *Red.*

42 *ritenuto*

von Weh-muts re-gen,
pie-ta-te e do-glia
rit.

Red. *Red.*

49

dolce

ein Klang voll. er Lieb- und Leid, hold und ge-
fu - ce - an pian - gen - do un più dol - ce con -

ten.

dolcissimo

Ped. * *Ped.* * *Ped.* * *Ped.* *

53

lin - de, ihr Seuf - zer, al - le Welt - gilt nicht - da -
cen - to d'og - ni al - tro, che nel mon - do u - dir - si

ten.

Ped. * *Ped.* * *Ped.* * *Ped.* *

57

ge - gen.
so - glia

stringendo
appassionato

f

un poco più rinforzando

Ped. * *Ped.* * *Ped.* * *Ped.* *

tre corde

61

Lento recitando sotto voce

un poco rallentando

ff

dim.

Und al - les schmiegte sol - chem
ed er - al - cie - lo all' ar - mo.

Ped. * *Ped.* * *Ped.* *

76

Ed.