

Langsam (♩ = ca 56)

rit. - tempo

Gesang

Es-Klarinette

Gitarre

*äußerst zart*

1 3 2 3

*p* *pp* *pp* *pp* *pp* *pp* *p* *pp* *p*

rit. - tempo

*sehr ruhig pp*

A - ve, Re - gi - na coe - lo - rum, a - ve,

Kl.

Gt.

4 5 6 3

*pp* *pp* *pp* *p* *pp* *p* *pp* *p*

Do - mi - na An - ge - lo - rum:

Kl.

Gt.

*leicht*

7 8 3

*pp* *pp* *pp* *p* *pp* *p* *pp*

Sal - ve ra - dix, sal - ve por - ta, ex qua mun - do lux est or - ta:

Kl.

Gt.

9 10 11

*p* *pp* *p* *pp* *pp* *pp* *pp* *p* *pp* *p* *pp* *p*

Gau - - - de, Vir-go glo - ri - o - - - sa, su - per

Kl. 12 13

Gt.

*p* *fpp* *p* *p* *p*

om - nes spe - ci - o - sa! Va - le, o val-de de-

Kl. 14 15 16

Gt.

*p* *pp* *p* *p* *f* *mf* *p*

etwas breiter (♩ = ca 100) rit. - - *f* *mf*

co - - - ra, et pro no - bis Christum ex - o - ra.

Kl. 17 18

Gt.

*p* *p* *f* *p* *mf* *p*

molto rit. - - - ♩ = ca 56 tempo I (♩ = ca 56)

Kl. 19 20 21

Gt.

*f* *ff* *p* *f* *f* *ff* *p* *pp*