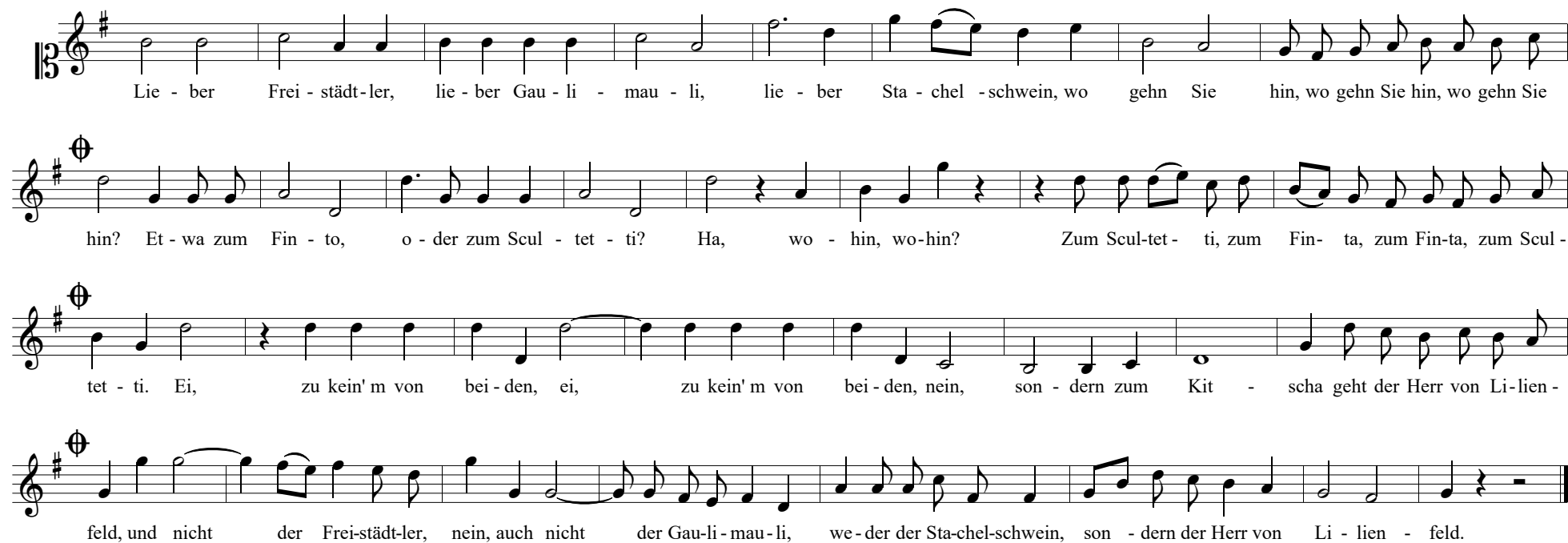


"Lieber Freistädler, lieber Gaulimauli"

Kanon für 4 Stimmen, KV 232 *)

W. A. Mozart

1756 - 1791



Lie - ber Frei - städt - ler, lie - ber Gau - li - mau - li, lie - ber Sta - chel - schwein, wo gehn Sie hin, wo gehn Sie hin, wo gehn Sie

hin? Et - wa zum Fin - to, o - der zum Scul - tet - ti? Ha, wo - hin, wo-hin? Zum Scul-tet - ti, zum Fin- ta, zum Fin-ta, zum Scul -

tet - ti. Ei, zu kein' m von bei - den, ei, zu kein' m von bei - den, nein, son - dern zum Kit - scha geht der Herr von Li-lien -

feld, und nicht der Frei-städt-ler, nein, auch nicht der Gau-li-mau-li, we - der der Sta-chel-schwein, son - dern der Herr von Li - lien - feld.

*) aka KV 509a on (probably) Luthers text "Wer nicht liebt Wein, Weiber und Gesang"